

Sobre los Autores

Xavier Albó

Fundador y ex-Director de CIPCA-Centro de Investigación y Promoción del Campesinado, Bolivia. Doctor en Lingüística-Antropología (Cornell University). Profesor visitante en varias universidades latinoamericanas y de Estados Unidos. Autor, co-autor o editor/coordinador de veintidos libros y de más de doscientos artículos, principalmente sobre temas de lingüística y socio-lingüística andina, antropología andina y guaraní-chiriguana y sobre cuestiones sociales rurales bolivianas.

Emanuele Amodio

Sociólogo y Magister en Antropología (Universidad de Urbino, Italia) y en Historia de las Américas (Universidad Católica Andrés Bello, Venezuela), candidato a Doctor en Ciencias Sociales (Universidad Central de Venezuela). Profesor de la Escuela de Antropología de la Universidad Central de Venezuela. Publicaciones recientes: coautor de *Historias de Identidad Urbana: Composición y Recomposición de Identidades en los Territorios Populares Urbanos* (Tropykos-UCV, Caracas, 1995)

Héctor Cappello

Doctor en Psicología Social (UNAM-Universidad Autónoma de México, México y Columbia University, Estados Unidos). Investigador del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM. Publicaciones: *Bases Teóricas y Metodológicas de la Investigación sobre la Identidad y el Caracter Nacionales* (UNAM, 1990) y *la Conciencia Nacional en la Frontera Norte* (UNAM 1988) en coautoría, y otros veintisiete artículos y libros sobre el tema.

Maria Teresa Cerqueira

Asesor Regional de Participación Social y Educación en Salud de la Organización Panamericana de la Salud (OPS/OMS). Master of Science, (University of Iowa, 1975) y PhD (Cornell University, 1995). Entre sus publicaciones más recientes, es co-autora de: *Evaluación Participativa para el Fortalecimiento de Procesos de Participación Social* (OPS, 1994) y *La Participación Social en el Desarrollo de la Salud: Experiencias Latinoamericanas* (OPS/OMS, 1995).

Carmen Alicia Ferradás

Doctora en Antropología (City University of New York). Profesora de la State University of New York at Binghamton. Publicaciones recientes: "The Encounter between Planning Agents and the Population in Relocation Processes" en *Development Anthropology Network*, Bulletin of the Institute for Development Anthropology 12(1-2):38-44 (1994) y "Políticas Culturales en una Sociedad Multiétnica" (Dirección Nacional de Antropología y Folklore, Buenos Aires, 1991; en colaboración)

Humberto González

Doctor en Ciencias Agrícolas y del Medio Ambiente (Universidad de Wageningen, Holanda). Profesor e Investigador Titular del CIESAS-Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México. Autor de "Política Liberal y Corporativismo: Las Asociaciones de Empresarios Agrícolas" en Loren y Ochoa (eds) *Estado y Agricultura en México* (UNAM, 1994).

Enrique Alí González Ordosgoitti

Sociólogo y candidato a Doctor en Ciencias Sociales (Universidad Central de Venezuela). Profesor de la Universidad Central de Venezuela, profesor visitante en Cuba, Ecuador y República Dominicana. Coordinador General de la ONG Centro de Investigaciones Socioculturales de Venezuela (CISCUVE). Entre sus libros más recientes son: *Diez Ensayos de Cultura Venezolana* (Tropikos-APUCV, 1991) y *Procesos Culturales de la Venezuela Contemporánea* (UNA, 1992).

David Guss

Doctor en Antropología (University of California-Los Angeles). Profesor de Sociología y Antropología en Tufts University (Estados Unidos). Sus libros más recientes son: *To Weave and Sing: Art, Symbol, and Narrative in the South American Rainforest* (University of California Press, 1989) y *The Festive State: Race, Ethnicity, and Nationalism as Cultural Performance* (University of California Press, de próxima aparición).

Silvia María Hirsch

Doctora en Antropología (Universidad de California-Los Angeles), profesora de Sociología y Antropología en el Trenton State College (Nueva Jersey). Entre sus publicaciones recientes: "El don de la palabra: un acercamiento al arte verbal de los guaraníes de Bolivia y Argentina" (con A. Alberrico) en *Anthropos* y "La oratoria entre los izoceño-guaraní de Bolivia" en *Suplemento Antropológico*.

Armando Janssens

Doctor en Sociología (Universidad de París IV). Presidente del Grupo Social CESAP, Venezuela. Fundador y coordinador de CESAP-Asociación Centro al Servicio de la Acción Popular, Venezuela. Director del Plan Nacional de Alfabetización INCE-Iglesia. Co-fundador de AUGE (Apoyo a Unidades de Gestión Económica). Co-fundador y miembro directivo de FOLADE (Fondo Latinoamericano de Desarrollo).

Daniel Mato

Doctor en Ciencias Sociales (UCV-Universidad Central de Venezuela). Profesor de la UCV. Profesor visitante en varias universidades latinoamericanas y de Estados Unidos. Publicaciones recientes: autor de *Crítica de la Modernidad, Globalización y Construcción de Identidades* (UCV, 1995); coordinador y autor del estudio introductorio de *Teoría y Política de la Construcción de Identidades y Diferencias en América Latina y el Caribe* (UNESCO-Nueva Sociedad, 1994) y de *Diversidad Cultural y Construcción de Identidades* (Tropikos, 1993).

Misael Medina

Doctor en Economía, ha sido docente universitario y ha desempeñado diversos cargos en la administración pública venezolana y en organismos internacionales. Conferencista y autor de varios trabajos relacionados con el tema. Actualmente es consultor del Centro Regional de Educación Superior para América Latina y el Caribe (CRESALC) de la UNESCO.

Antonio de Oliveira Jr

Geógrafo, Mestrado em Planejamento Urbano e Regional (Universidade Federal do Rio de Janeiro). Gerente de Projetos da Casulo-Idéias e Projetos do Habitat (ONG atuante atuante na área de planejamento urbano). Artigos publicados: "Energia e Amazonia: subsídios para un enfoque regional" em *Anais do V Encontro Nacional da ANPUR*; "Estado, Energia e Meio-Ambiente na Amazonia" em *Anais do Congresso Brasileiro de Defesa do Meio Ambiente*.

Marvette Pérez

Master en Antropología y candidata a Doctora en Antropología (Universidad Católica de América, Washington, D.C.). Curadora en la División de Historia Cultural del Museo Nacional de Historia Americana, Smithsonian Institution, Washington, D.C.. Su tesis doctoral es sobre la construcción de la identidad nacional puertorriqueña en varios espacios de producción cultural (como el Congreso de los Estados Unidos) desde 1955.

Luz Nereida Pérez Prado

Grados de Maestría de la Universidad de Florida-Gainesville y FLACSO-México, candidata a Doctora en Antropología (University College, Londres). Es profesora-investigadora en el Centro de Estudios rurales de El Colegio de Michoacán, México. Sus publicaciones incluyen artículos sobre agricultura de contrato, ideología de género en el contexto rural y uso y manejo del agua en la agricultura de riego en la Tierra Caliente de Michoacán.

María Matilde Suárez

Licenciada en Sociología (Universidad Central de Venezuela, 1961); Doctorado de Tercer Ciclo en Etnología (Universidad de París, 1965). Investigadora Emérita del IVIC-Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, ha sido investigadora visitante en la Universidad de Oxford y el Pitt Rivers Museum. El resultado de sus investigaciones ha sido publicado en más de ochenta trabajos en libros, artículos, capítulos de libros, informes técnicos y artículos divulgativos.

Jorge Enrique Uquillas Rodas

Doctor en Sociología (Universidad de Florida). Sociólogo, Unidad de Medio Ambiente para América Latina, Banco Mundial. Recientemente ha publicado "Environmental degradation and public policy in Latin America" en Daniel Styles (Editor) *Social Aspects of Sustainable Dryland Management* (1995).

George Yúdice

Doctor en Lenguas y Literaturas Románicas (Princeton University, 1977) Es profesor de Literatura Latinoamericana en Hunter College y de Estudios Culturales en el Center for Cultural Studies del Graduate Center. Es director de la Red Interamericana de Estudios Culturales y co-editor de la revista de política cultural *Social Text*. Su libro más reciente es *We Are Not the World: Identity and Representation in an Age of Global Restructuring* (Duke University Press, en prensa).